



Diplôme de Technicien des métiers du spectacle, option habillage



Objectifs

L'habilleur est un technicien du spectacle capable :

- D'habiller un comédien dans le respect des exigences du metteur en scène.
- Assurer la régie costume, prendre en charge les costumes et accessoires : avant-pendant-après le spectacle / la location
- D'adapter et de modifier, de reproduire un costume ou un accessoire, de l'entretenir, de le remettre en état. Créer un accessoire.
- Participer à la gestion et à l'organisation du stock des costumes, de vêtements et d'accessoires.
- De maîtriser les techniques de conditionnement en vue du stockage et des tournées.



Contenu de la formation

Enseignement artistique :

- Histoire de l'art, du spectacle et du costume (U61)
- Arts Appliquées (U62)

Enseignement technologique et professionnel :

- Habillage et conduite sur site (U11)
- Maintenance en atelier / couture & entretien (U12/21)
- Projet professionnel (U13)

Enseignements généraux selon positionnement

Période en entreprise dans des structures de spectacle. Les horaires sont ceux des représentations (le plus souvent en soirée) : pour la durée du spectacle mais aussi avant et après le spectacle pour l'organisation, la préparation, le rangement...

Type d'action

Formation continue

Lieu de formation

Lycée général et
technologique La Martinière
Diderot
18 place GABRIEL RAMBAUD
69283
LYON CEDEX 01

Date de session

Du 02/09/2024 au 30/06/2026

Chiffres clés 2024

Nous ne possédons pas encore les chiffres clés liés à cette formation, pour plus d'informations contactez directement votre GRETA CFA

Les points forts de la formation

Formation dispensée au lycée la Martinière Diderot, établissement d'excellence dans le domaine du textile

Organisation

Rythme de la formation : plusieurs rythmes de formation

Durée indicative : 2 ans

Durée totale en heures : 700 heures

Nombre d'heures en centre : 700 heures

Nombre d'heures en entreprise : 24 semaines minimum heures

Effectif mini/maxi : 10 - 15

Modalités d'enseignement : formation entièrement présentielle

Modalités d'entrée et de sortie : entrées/sorties à dates fixes

Modalités pédagogiques

Parcours de formation : en groupe

Équivalence et passerelles: Transition professionnelle : candidatures possibles à partir du mois de janvier. Dépôt de la demande de financement au minimum 4 mois avant le démarrage de la formation
Plan de développement des compétences : Candidatures possibles à partir du mois de mars et jusqu'au début de formation sous réserve de places disponibles. AIF, Individuels payant... : Candidatures possibles à partir du mois de mars et jusqu'au début de formation sous réserve de places disponibles. Individuel REGION : candidatures possibles à partir du mois de mars et jusqu'à 3 semaines avant le début de formation sous réserve de places disponibles et d'une promesse d'embauche. CPF : candidatures possibles à partir du mois de mars et jusqu'à 3 semaines avant le début de formation sous réserve de places disponibles.

Méthodes pédagogiques : Formation en alternance

Matériel et moyens utilisés : Plateau technique dédié Professionnels du domaine Enseignants Education nationale

Modalités d'évaluation et/ou Modalités de Validation : Evaluation des capacités, des connaissances et du savoir-faire sous forme de contrôle continu. Evaluation ponctuelle pour le projet professionnel (U13). Un jury valide l'obtention du diplôme.

Possibilité de valider des blocs de compétences : non

Métiers visés

I1502 : costume et habillage spectacle

Accès

Publics visés : tout public

Niveau d'entrée : niveau 4 (Bac général , technologique ou professionnel)

Prérequis : Il faut posséder : Soit un BAC PRO Métiers de la Mode Soit un CAP Métiers de la Mode Vêtement Flou Soit un BAC technologie ou général Soit une première année de BAC PRO MMVF. Une Bases couture et mobilité exigées. Sens artistique, sens de l'écoute et de la communication.

Modalités d'accès : admission après entretien , admission sur dossier

Délais d'accès : 3 mois

Eligible au CPF : oui

Modalités d'accessibilité personnes en situation de handicap : Le GRETA CFA est engagé dans la démarche H+: les personnes en situation de handicap sont accompagnées tout au long de leur parcours de formation par un référent H+.

Financement

Prix horaire indicatif : 11 €/h TTC

Tarif global indicatif : 8000 € TTC

Financements possibles : Financements possibles CPF, Financement Public (Région, Pôle Emploi), Transition Pro, autofinancement Prise en charge des frais de formation et de rémunération dans le cadre du contrat d'apprentissage

Modalités de financement : contrat d'apprentissage, contrat de professionnalisation, développement de compétences – OPCO, formation financée par France Travail sous réserve d'éligibilité, formation financée par la Région sous réserve d'éligibilité

[Nos Conditions Générales de Vente](#)

Financeurs



Nos labels



Poursuite d'études

Mentions complémentaires vente, essayage, retouche. MC lingerie, corseterie, broderie. CAP Cha-pellerie en 1 an, perruquier posticheur. DNMADE spectacle.

Niveau de sortie niveau 4 (Bac général , technologique ou professionnel)	Spécialités de formation NSF 242 : Habillement (y.c. mode, couture)	Code RNCP/RS RNCP39029	Nom du certificateur Ministère de l'Éducation Nationale et de la Jeunesse	Date certification 23/05/2023	Accessible par la VAE Non	Mise à jour 24/03/2025
					Formation certifiante Oui	

Contact Formation

GRETA CFA Lyon Métropole
41 rue Antoine Lumière
69008 LYON
04 78 78 84 84
contact.greta.lyonmetropole@ac-lyon.fr

Madame SALASC Stéphanie
Conseiller(ère) en formation continue
stephanie.salasc@ac-lyon.fr



<https://greta-cfa.ac-lyon.fr/greta/greta-cfa-lyon-metropole>